

DRAWING FACTORY

BY DRAWING
LAB PARIS

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN PRIVÉ
DÉDIÉ AU DESSIN

AVEC LE  **Centre national
des arts plastiques**

COMMUNIQUÉ DE PRESSE 25 MARS 2021

LE DRAWING LAB PARIS A OUVERT LA DRAWING FACTORY !

Sur une initiative de **Christine Phal**, fondatrice du Drawing Lab Paris, de **Carine Tissot**, directrice de DRAWING NOW Art Fair et du Drawing Hotel, avec le **Centre national des arts plastiques (Cnap)** et en partenariat avec **SOFERIM**, promoteur immobilier, la **DRAWING FACTORY** a ouvert ses portes dans un ancien hôtel situé au 11 avenue Mac Mahon Paris 17^{ème}.

Afin de trouver les artistes qui participeront au projet, un appel à candidatures national a été réalisé du 15 février au 8 mars 2021. Des 400 candidatures reçues, voici la liste des artistes qui ont intégré la **DRAWING FACTORY** le 22 mars 2021. Elle restera ouverte jusqu'au 19 septembre 2021.

LES ARTISTES INVITÉS PAR LE CNAF :

- Pooya **ABBASIAN**
- Ethan **ASSOULINE**
- Fabrice **CAZENAVE**
- Camille **CHASTANG**
- Dalila **DALLEAS BOUZAR**
- Odonchimeg **DAVAADORJ**
- Chloé **DUGIT-GROS**
- Camille **FISCHER**
- Gabriel **FOLLI**
- Éléonore **GEISSLER**
- Juliette **GREEN**
- Shuo **HAO**
- Marie **HAVEL**
- Gabrielle **KOURDADZÉ**
- Boris **KURDI**
- Vanina **LANGER**
- Gaspard **LAURENT**
- Benjamin **LAURENT-AMAN**
- Matthias **LEHMANN**
- Thomas **LÉON**
- Claire **MALRIEUX**
- Pauline **MARTINET & Zoé TEXEREAU**
- Audrey **MATT-AUBERT**
- Chloé **POIZAT**
- Clovis **RETIF**
- Araks **SAHAKYAN**
- Thibault **SCEMAMA DE GIALLULY**
- Quentin **SPOHN**
- Louise **VENDEL**
- Maxime **VERDIER**

LES ARTISTES INVITÉS PAR LE DRAWING LAB PARIS :

- Raphaëlle **PERIA**
- François **RÉAU**

D'autres artistes seront ponctuellement invités à investir certains espaces de la DRAWING FACTORY.

LE COMITÉ DE SÉLECTION :

Les artistes choisis ont été sélectionnés sur dossier par un comité de sélection composé de :

- **Sandra Hegedüs**, fondatrice de SAM Art Projects et collectionneuse
- **Florentine Lamarche-Ovize**, artiste
- **Christine Phal**, présidente de DRAWING NOW Art Fair et fondatrice du Drawing Lab Paris
- **Juliette Pollet**, responsable de la collection arts plastiques du Centre national des arts plastiques (Cnap)
- **Béatrice Salmon**, directrice du Centre national des arts plastiques (Cnap), représentée par **Marc Vaudey**, directeur du pôle création du Cnap
- **Guillaume Dégé**, artiste
- **Philippe Pigué**, critique d'art et commissaire d'exposition indépendant

DRAWING FACTORY : DES ATELIERS D'ARTISTES POUR LE DESSIN CONTEMPORAIN À PARIS !

Ambassadrices depuis plus de 15 ans pour la promotion et la diffusion du dessin contemporain, Christine Phal et Carine Tissot renforcent cet engagement en transformant un ancien hôtel du 17^{ème} arrondissement en ateliers destinés à des artistes pratiquant le dessin sous toutes ses formes.

Les 33 artistes invités bénéficient d'un accès gratuit à un espace de travail afin de poursuivre leurs projets et en développer de nouveaux. Pour les artistes sélectionnés avec le Cnap, l'établissement public prend en charge les loyers des ateliers et leur attribue à chacun une bourse de vie de 500 euros / mois.

La **DRAWING FACTORY** est bien plus qu'un lieu de travail, elle devient un véritable lieu de rencontres, d'expérimentations et réalisations de projets. Des visites professionnelles et pour le public seront organisées en fonction des directives sanitaires en vigueur.

Pilotée par les équipes du Drawing Lab Paris, centre d'art privé dédié au dessin contemporain, la **DRAWING FACTORY** entend devenir le lieu de création du dessin à Paris des prochains mois.

LA DRAWING FACTORY

La **DRAWING FACTORY** se déploie sur 5 niveaux. Au rez-de-chaussée, un FOYER de 250 m² est conçu comme lieu de vie commun. Espace de discussions, de conférences ou encore de workshops, cet espace commun est le point de rencontres du projet. De plus, 2 ateliers au rez-de-chaussée, accessibles sur réservation, permettront la réalisation de travaux de groupe, l'usage de nouvelles techniques ou le déploiement de projets de plus grands formats.

Les 4 niveaux supérieurs sont dédiés aux 32 ateliers individuels. D'une superficie de 13 à 20 m² chaque atelier est équipé d'un point d'eau, un WC, un rangement, un système d'éclairage et l'électricité. Les ateliers sont bruts, aménageables par les artistes selon leurs besoins. La **DRAWING FACTORY** est accessible aux artistes 7 jours/7.

LE DRAWING LAB

Fondé par Christine Phal en 2017 sur un modèle philanthropique, le Drawing Lab Paris est un centre d'art privé entièrement dédié à la promotion et à la diffusion du dessin contemporain. Sa programmation, assurée par un comité artistique, est basée sur la production de 4 expositions par an interrogeant le dessin sous toutes ses formes. Chacun des 3 duos lauréats perçoit une dotation de 20 000 euros HT pour la production des nouvelles œuvres de l'exposition ainsi que leurs rémunérations. En plus de la production des expositions, le Drawing Lab assure la communication, la diffusion, l'accueil des publics, la médiation culturelle et l'organisation d'événements pour un budget de 15 000 euros HT par exposition. La 4^{ème} exposition est celle du lauréat du Prix Drawing Now, remis lors de DRAWING NOW Art Fair. Le centre d'art, situé au niveau -1 du Drawing Hotel est ouvert tous les jours de 11h à 19h gratuitement pour tous, selon les recommandations sanitaires en vigueur. Plus d'informations sur le site internet.

LE CNAP

Le Centre national des arts plastiques (Cnap) est l'un des principaux opérateurs de la politique du ministère de la Culture dans le domaine des arts visuels contemporains. Il enrichit, pour le compte de l'État, le Fonds national d'art contemporain, collection nationale qu'il conserve et fait connaître par des prêts et des dépôts en France et à l'étranger, des expositions en partenariat et des éditions. Avec près de 105 000 œuvres acquises depuis plus de deux siècles auprès d'artistes vivants, cette collection constitue un ensemble représentatif de la variété des courants artistiques. Acteur culturel incontournable, le Cnap encourage la scène artistique dans toute sa diversité et accompagne les artistes ainsi que les professionnels à travers plusieurs dispositifs de soutien. Il contribue également à la valorisation des projets soutenus par la mise en œuvre d'actions de diffusion.
www.cnap.fr

11
AVENUE MAC MAHON
|
17^{ÈME}
ARRONDISSEMENT
|
5
ÉTAGES
|
1 500 M2
DE CRÉATION
|
32
ATELIERS
|
6
MOIS
|
250 M2
D'ESPACES COMMUNS



DRAWING FACTORY

BY DRAWING
LAB PARIS

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN PRIVÉ
DÉDIÉ AU DESSIN

AVEC LE  Centre national
des arts plastiques

ADRESSE

DRAWING FACTORY
11 avenue Mac Mahon, 75017 Paris
www.drawinglabparis.com/drawing-factory/

CONTACT

Steven Vandeporta
Responsable du Drawing Lab Paris et de la DRAWING FACTORY
steven.vandeporta@drawinglabparis.com
+33 (0)6 30 40 28 89

Lolita Siad-Guilleray
Chargée de mission DRAWING FACTORY
drawingfactory@drawinglabparis.com
+33 (0)1 73 62 11 17

CNAP

Centre national des arts plastiques
Tour Atlantique, 1 place de la Pyramide, F-92911 Paris La Défense
+33(0)1 46 93 99 50
www.cnap.fr

PRESSE

Aurélie Cadot
Agence Observatoire
aureliecadot@observatoire.fr
+33 (0)6 80 61 04 17
www.observatoire.fr

PARTENAIRES

/art
absolument/




ATELIER FRANCK MANGON
ENCADREUR D'ŒUVRES D'ART DEPUIS 1989

BeauxArts



 Centre national
des arts plastiques

DRAWING
HOTEL PARIS
★★★★

DRAWING
NOWART / PARIS



L'œil

Le Journal
des Arts

Le Quotidien de l'Art



marin
BEAUX ARTS

Point
contemporain

 SOFERIM

DEVENIR PARTENAIRE DE LA DRAWING FACTORY : DRAWINGFACTORY@DRAWINGLABPARIS.COM