

AUX ÉDITIONS LOCO

en coédition avec LE CENTRE NATIONAL DES ARTS PLASTIQUES :

CHAQUE HOMME EST UN SOLEIL

Regards de personnes détenues sur la collection vidéo du Centre national des arts plastiques

- > Prix public : 22 euros
- > Date de parution : 18 sept 2020
- > ean 13 : 9782843140228
- > 17 x 24 cm
- > 200 pages
- > environ 60 reproductions en NB et bichromie
- > reliure : brochée

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Longtemps Marcel Duchamp s'est attaché à rappeler que « c'est finalement le regardeur qui fait le tableau ». Si l'art instaure une rencontre, la promesse d'un rendez-vous supposé et potentiel, il contribue en outre à faire émerger en soi les contours d'une œuvre intérieure, mobilisant l'imaginaire des œuvres aussi bien que celui du regardeur. Une expérience de lecture qu'Armand Gatti décrit comme une aventure de création renouvelée, pour laquelle « chaque homme est un soleil ».

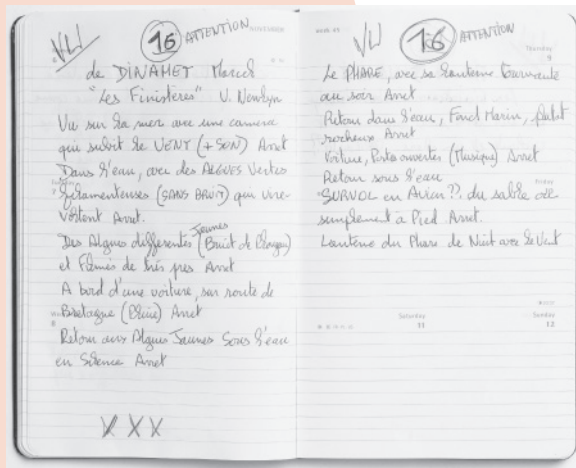
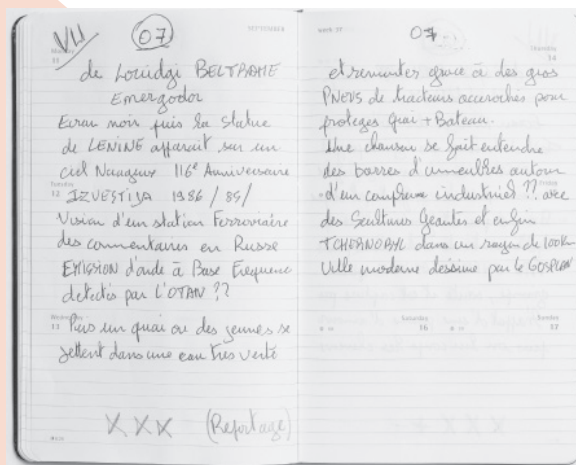
De janvier 2017 à mai 2019, sur une proposition de Pascale Cassagnau, responsable de la collection Audiovisuel au Centre national des arts plastiques*, des ateliers de recherche et de lectures de films ont été organisés à la maison centrale de Poissy. Ils invitaient les personnes détenues à des promenades dans le champ de la création contemporaine, à des rendez-vous avec des artistes et à des rencontres avec des œuvres vidéo issues du Fonds national d'art contemporain, en regard d'autres œuvres filmiques et textuelles, afin de faire advenir le film intérieur de chacun.

Cet ouvrage tresse le travail d'analyse des œuvres et l'expression de ces regards, de ces subjectivités. Il témoigne également des autres modalités de l'Atelier de lectures de films : une création radiophonique de France Culture et une exposition au centre d'art La Terrasse, à Nanterre.

* Le Cnap est l'un des principaux opérateurs de la politique du ministère de la Culture dans le domaine des arts visuels. Il enrichit, pour le compte de l'État, le Fonds national d'art contemporain, collection nationale qu'il conserve et fait connaître par des prêts et des dépôts en France et à l'étranger, des expositions en partenariat et des éditions.

Chaque Homme est un Soleil

Regards de personnes détenues sur la collection vidéo du Centre national des arts plastiques



Carnet de notes d'une personne détenue à la maison centrale de Poissy.

Direction d'ouvrage : Pascale Cassagnau
Auteurs : François Besse, Christophe, Florence Lazar et François Crémieux, Hugo Martin, Guillaume Massart, Monsieur Sarx, Jérôme Poiret, Alejandra Riera, Sparafucile, Victor.



LOCO / L'atelier d'édition : 6, rue de Montmorency, 75003 Paris, France. T. +33 (0) 1 40 27 90 68 ANNE ZWEIBAUM (anne.z@latelierdedition.com) et ÉRIC CEZ (eric.c@latelierdedition.com) www.editionsloco.com



Centre national des arts plastiques : Tour Atlantique, 1 place de la Pyramide, 92911 Paris La Défense. www.cnap.fr
Service de la communication : SANDRINE VALLÉE-POTELLE (sandrine.vallee-potelle@culture.gouv.fr) T. +33 (0) 1 46 93 99 55
Agence de presse : Communic'Art : ORIANE ZERBIB (ozerbib@communicart.fr) T. +33 (0) 71 19 48 04